



Fabio Silvestris

Nato a Giulianova il 20-02-1984.

Ha conseguito la laurea in Arredamento e Architettura degli interni presso l'Università di Architettura a Valle Giulia a Roma, con la valutazione di 110/110, con una tesi di laurea in Composizione Architettonica e in Allestimento.

Durante gli anni della carriera accademica ha lavorato in diversi studi di architettura, tra i quali Studio Schiattarella (tirocinio), Il Laboratorio S.r.l. e in particolare presso lo studio Sca&Ud a Roma, lo studio Rongai e lo Studio Pressanti a Giulianova.

Successivamente la voglia di esplorare l'architettura in altre parti del mondo lo spinge a trasferirsi a Barcellona (Spagna), per studiare presso la BAU (Scuola superiore di disegno) diplomandosi in Restauro e Conversione di spazi interni.

Nello stesso periodo ha lavorato presso lo studio di progettazione internazionale Bm lighting design di Barcellona, dove ha avuto l'opportunità di seguire la realizzazione di progetti in varie parti del mondo e scoprire la passione per il Lighting design. In seguito ha scoperto il mondo dell'arte collaborando in una casa studio di artisti a Falmouth UK.

Tornato in Italia per seguire la sua passione per la progettazione della luce implementa le sue conoscenze presso il Master in Lighting Design dell'Università Sapienza di Roma.

Fabio Silvestris was born in Giulianova, Italy, in 1984.

He graduated with a 1st class honours in Interior Design at the University of Architecture in Valle Giulia, Rome, with a thesis in architectural composition and museum exhibition space design.

Whilst studying he worked in several architectural studios such as Studio Schiattarella (Internship), Il Laboratorio S.r.l. and Sca&Ud at Rome, Rongai studio and Arch. Lucidi Pressanti in Giulianova.

This work enabled him to improve my knowledge in various architectural fields.

Subsequently he wanted to explore architecture in other parts of the world and moved to Barcelona to study at the Bau University of fashion and design. This is where he discovered a huge passion for lighting design.

Then, working in the international studio BM lighting design was an invaluable experience for him and his career as he focused on drawing plans and working on a variety of projects around the world. Then he discovered the art world working in an art atelier in Falmouth UK . Actually he is attending Master in Lighting design at the University of Architecture in Rome.